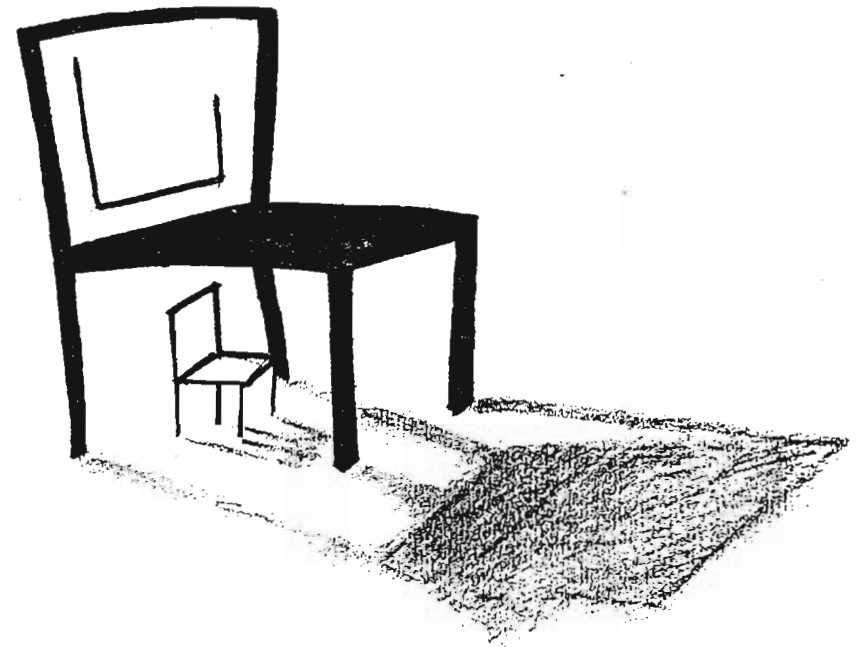


La Casa de Bernarda Alba

Queremos dar las gracias tanto a la directiva, como
al A.P.A. del I. B. Pedro Ibarra , sin la ayuda de los cuales no hubiésemos
podido realizar este trabajo que durante este curso hemos ido creando.
También queremos agradecer la colaboración a todas aquellas personas que
de una forma desinteresada nos han facilitado el trabajo.
Confiamos que disfruteis con este primer intento.

“ LA OTRA CARA “



de Federico
García Lorca

*Aún el cuerpo de Benavides
no lo ha enfriado la tierra,
y ya cantan los cerrojos
y se alejan las espuelas...*

*Cerradas las rosas tibias
cerrado el sol tras las puertas,
con el polvo de un camino
se resquebrajan las hembras.*

**¡ Qué desgracia ser mujer ! - Sobre la que acecha el ogro que
tiene en la frente una letania macabra, y en los ojos, ventanas de lluvia
ruinosa.**

**¡ Qué malo es el ogro del qué dirán las gentes ! Que no permite
mirar de frente a la posibilidad. Arde en el pecho de la hembra lo que
quemará la casa...**

Carmen Benito

REPARTO

BERNARDA	ESPERANZA BLANC
M ^ª JOSEFA	JUAN JESÚS MILLA
ANGUSTIAS	LAURA NAVARRO
MAGDALENA	NOEMÍ MARTOS
AMELIA	ISABEL COLLADO
MARTIRIO	GUADALUPE PUJALTE
ADELA	ÁNGELA SÁNCHEZ
PONCIA	ROCÍO PÉREZ
CRIADA	EVA M ^ª EXPÓSITO
PRUDENCIA	PILI PÉREZ
MENDIGA	LLUNA GALLEGO

FICHA TÉCNICA

ESCENOGRAFIA	" LA OTRA CARA " PEDRO IBARRA
VESTUARIO.....	" LA OTRA CARA " PEDRO IBARRA
DISEÑO DEL CARTEL	LLUNA GALLEGO
PELUQUERIA Y MAQUILLAJE.....	AGUSTÍN CRUZ
ILUMINACION	CARMEN BENITO
SONIDO.....	JAIME RUIZ
AYTE DIRECCIÓN	JUAN F. REINA
DIRECCIÓN.....	ESTHER GUTIERREZ